

Città e spettacolo

«Città in controluce», n. 21-22

Giugno 2012

INTRODUZIONE

di Giampaolo Nuvolati

7

LA CITTÀ, CHE SPETTACOLO

di Serena Vicari

11

LE STATISTICHE SULLA CULTURA. UNA LETTURA DELL'OFFERTA E DELLE PRATICHE DI CONSUMO CULTURALE IN ITALIA

di Marco Mauri

24

LA SOCIETÀ DELLO SPETTACOLO

IL LIBRO E LA COSA

di Gianni D'Amo

49

IL TEATRO E LA CITTÀ

di Paolo Zenoni

64

CITTÀ E TEATRO. CITTÀ È TEATRO

di Marcello Spigaroli

78

SPECCHIO DEL REALE

TRAME, INDIZI, INCUBI KRACAUERIANI NEL CINEMA DI GENERE DEGLI ANNI SETTANTA

di Luigi Boledi

91

NO, IL DIBATTITO NO!

di Vittorio Fusco

104

MUSICA COLTA, STORIA E FRUIZIONE ATTUALE

di Anna Maria Morazzoni

110

IL CORPO VISSUTO IN CITTÀ; UN'INTERPRETAZIONE MUSICALE

di Enrico Garlaschelli

123

JAZZ AND THE CITY. LA CITTÀ DEL JAZZ

di Emilio Curtoni

132

FRANCO SCEPI ARTISTA TOTALE

di Franco Scepi e Paolo Clementi

141

LA CUCINA E IL TEATRO, FIGLI DI DIONISO

di Stefano Quagliarioli

158

TEATRO AMATORIALE DI PROSA A PIACENZA

di Guido Lavelli

175

PIACENZA E LE SUE COMPAGNIE DIALETTALI

di Elisabetta Paraboschi

186

ALLA PERIFERIA DELL'IMPERO. LE VICENDE DEL POP-ROCK A PIACENZA (1962-2012)

di Giovanni Battista Menzani

206

"PIACENZA CITTÀ D'ARTE?" - PROGETTO DI PUBLIC ART

di Alberto Esse

225

IN RICORDO DI VITTORIO CANTÙ

243

ESPLORARE LA CITTÀ: UN CICLO DI SEMINARI

244

TRAMBUSTI LINEARI

di Tonino Sgrò

246